

## 2 教育普及

### 1 講演会

平成 29 年度

---

#### 「鏗木清方と金沢八景 ―別荘<游心庵>のことなど」

【講師】 八柳サエ氏(横浜美術館主任司書／主任学芸員)

【概要】 著書に『鏗木清方と金沢八景』のある八柳氏による、鏗木清方と横浜・金沢との関わりと制作についての講演。

【日時】 平成 29 年 6 月 6 日(火) 13:30～15:30

【会場】 鎌倉市鏗木清方記念美術館 ホール

【料金】 500 円(観覧料含む)

【参加人数】 48 人

#### 「江戸美人から近代美人へ その美しさを探る」

【講師】 村田孝子氏(ポーラ文化研究所シニア研究員)

【概要】 近世～近代の日本女性の結髪や化粧についての多くの講演、執筆をされている村田氏による、清方作品に見られる女性の美についての講演。

【日時】 平成 29 年 11 月 7 日(火) 13:30～15:30

【会場】 鎌倉市鏗木清方記念美術館 ホール

【料金】 500 円(観覧料含む)

【参加人数】 43 人

平成 30 年度

---

#### 開館 20 周年記念講演会「最後の絵師・鏗木清方 ―追憶の江戸・回想の明治」

【講師】 山下裕二氏(明治学院大学教授)

【概要】 様々なメディアで清方の魅力を語ってこられた山下氏による、鏗木清方芸術についての講演。

【日時】 平成 30 年 4 月 23 日(月) 14:30～16:00

【会場】 鎌倉市鏗木清方記念美術館 ホール

【料金】 500 円(観覧料含む)

【参加人数】 55 人

#### 「泉鏡花と鏗木清方 ―『深沙大王』を中心に―」

【講師】 植田理子氏(青山学院大学非常勤講師)

【概要】 泉鏡花の戯曲作品を中心に研究されている植田氏による、泉鏡花と鏗木清方についての講演。

【日時】 平成 30 年 11 月 6 日(火) 13:30～15:30

【会場】 鎌倉市鏗木清方記念美術館 ホール

【料金】 500 円(観覧料含む)

【参加人数】 33 人

※講演終了後に学芸員による展示解説を実施。

※講師の所属は開催当時のもの。

## 2 展示解説

解説は当館学芸員並びに市民サポートスタッフ、実習生、ボランティアスタッフによる。

◇ 平成 29 年度 (2017 年度)

\*は市民サポートスタッフ、実習生、ボランティアスタッフを示す。

展覧会名／会期	実施日／解説者／人数		
前年度企画展 ～平成 29 年 4 月 16 日	4/8(土)	小林	19
		小林	2
	4/15(土)	圓佛*	8
特別展 「女性美と自然美 —神奈川とのゆかり—」 平成 29 年 4 月 20 日～ 5 月 24 日	4/21(金)	今西	5
	4/22(土)	今西	8
	4/28(金)	今西	8
	5/13(土)	今西	7
	5/18(木)	今西	15
	5/19(金)	今西	34
	5/20(土)	鐺木	27
	5/21(日)	今西	16
特別展 「名品でたどる、 清方のあゆみ」 平成 29 年 5 月 27 日～ 7 月 2 日	5/27(土)	鐺木	20
	5/31(水)	今西	32
		鐺木	12
	6/10(土)	今西	11
		圓佛*	17
	6/17(土)	今西	29
		鐺木	9
	6/24(土)	鐺木	10
	6/25(日)	今西	22
	6/30(金)	小林	21
7/1(土)	今西	42	
7/2(日)	圓佛*	7	
企画展 「清方の描いた 夏のけしき」 平成 29 年 7 月 7 日～ 8 月 27 日	7/8(土)	小林	7
	7/22(土)	小林	5
	8/1(火)	小林	16
	8/2(水)	今西	10
	8/5(土)	山口*	5
		山口*	6
		山口*	5
	8/11(金)	圓佛*	12
8/12(土)	小林	5	

展覧会名／会期	実施日／解説者／人数		
企画展「清方の描いた 夏のけしき」 平成 29 年 7 月 7 日～ 8 月 27 日	8/25(金)	今西	16
	8/26(土)	小林	12
	8/27(日)	鐺木	6
企画展 「手元で愛でる、 卓上芸術」 平成 29 年 9 月 2 日～ 10 月 25 日	9/3(日)	今西	6
	9/9(土)	鐺木	17
	9/23(土)	鐺木	14
	10/3(火)	小林	9
		小林	14
	10/14(土)	小林	16
	10/18(水)	小林	10
	10/21(土)	圓佛*	13
特別展 「清方 江戸東京の 美しき面影」 平成 29 年 10 月 28 日～ 12 月 3 日	10/28(土)	小林	9
	11/11(土)	小林	20
	11/25(土)	小林	20
		今西	18
11/30(木)	小林	32	
企画展 「清方と祝う正月」 平成 29 年 12 月 8 日～ 平成 30 年 1 月 14 日	12/8(金)	小林	24
	12/9(土)	小林	10
	12/13(水)	小林	28
	12/23(土)	小林	9
	1/13(土)	小林	15
企画展 「鐺木清方 幻想と文学」 平成 30 年 1 月 19 日～ 2 月 25 日	1/27(土)	小林	14
		小林	1
	1/30(火)	小林	34
	2/10(土)	鐺木	8
	2/15(木)	今西	20
	2/17(土)	圓佛*	14
	2/21(水)	小林	15
		小林*	7
2/22(木)	小林*	3	
2/24(土)	今西	17	
企画展「清方、 人物を描く」3/2～4/15	3/10(土)	小林	8
	3/24(土)	小林	7
累計 66 回		936 人	

\*圓佛皖司、山口佳那子、小林千明

◇ 平成 30 年度 (2018 年度)

\*は市民サポートスタッフ、実習生、ボランティアスタッフを示す。

展覧会名/会期	実施日/解説者/人数		
前年度企画展 ～4月15日	4/14(土)	今西	20
	4/15(日)	圓佛*	4
特別展 「鏑木清方の芸術展」 平成30年4月20日～ 5月23日	4/20(金)	今西	18
		小林	29
		今西	28
		小林	21
		今西	30
	4/28(土)	今西	24
	5/12(土)	今西	20
5/18(金)	今西	6	
	今西	18	
特別展 「清らかに、うるわしく —清方の美人画—」 平成30年5月26日～ 7月1日	5/26(土)	鏑木	12
	5/30(水)	小林	17
	6/9(土)	鏑木	21
	6/23(土)	今西	38
	6/24(日)	今西	12
企画展 「清方の旅 —涼を 求めて金沢八景へ—」 平成30年8月1日～ 8月26日	8/4(土)	神山*	2
		神山*	10
		神山*	3
		神山*	1
		大沢*	1
		大沢*	1
		大沢*	2
		大沢*	1
	8/5(日)	神山*	2
		神山*	2
		大沢*	2
		大沢*	3
	8/10(金)	大沢*	2
		大沢*	5
	8/11(土)	小林	15
	8/22(水)	神山*	8
		神山*	2

展覧会名/会期	実施日/解説者/人数		
企画展「清方の旅」 8/1～8/26	8/25(土)	今西	20
	8/26(日)	今西	13
企画展 「色づく秋、色めく秋 —清方の美—」 平成30年9月1日～ 10月17日	9/2(日)	小林	6
	9/6(木)	今西	17
	9/8(土)	鏑木	8
	9/22(土)	鏑木	11
	9/24(月)	小林	8
	9/29(土)	圓佛*	13
	10/3(水)	小林	21
	10/6(土)	鏑木	19
	10/11(木)	小林	7
		小林	7
	10/13(土)	鏑木	14
特別展 「清方描く、鏡花の世界」 平成30年10月20日～ 11月25日	10/25(木)	小林	8
		小林	4
	10/27(土)	今西	16
	11/2(金)	小林	29
	11/10(土)	今西	43
	11/11(日)	今西	24
	11/20(火)	小林	34
	11/24(土)	今西	47
今西		30	
11/25(日)	圓佛*	18	
企画展「清方、紡がれる 美の系譜」 平成30年12月1日～ 平成31年1月14日	12/8(土)	小林	22
	12/22(土)	小林	8
	1/12(土)	小林	16
企画展 「佳人をゑがく —清方の 美人画を中心に—」 平成31年1月19日～ 2月24日	1/26(土)	今西	17
	2/9(土)	今西	4
	2/16(土)	圓佛*	8
	2/23(土)	今西	15
企画展 「ゑがき、ゑがく 清方」 平成31年3月2日～ 4月14日	3/9(土)	小林	18
	3/13(水)	小林	15
	3/16(土)	圓佛*	9
	3/23(土)	小林	14
累計 67回		943人	

\*圓佛皖司、大沢美月、神山結衣

### 3 子ども参加プログラム・一般来館者向けプログラム／ワークショップ

近年、子ども達は学校教育の場のみならず日常生活においても日本画に触れる機会がほとんどない。当館では平成 18 年度より、小・中学生を対象に、鏗木清方の作品や日本画材に触れる体験を通して、日本画と鏗木清方に親しみ、理解を深めるためのプログラムを提供している。NPOの協力のもと実施している、未就学児から低学年児童を対象にした親子プログラムは夏に行い、小・中学生を対象にした多色摺り木版画を制作するワークショップも平成 28 年度に引き続き、夏に実施した。

尚、子ども参加プログラムはいずれも当館のホールにて実施し、参加者の作品は鎌倉駅地下道ギャラリーで展示を行った。また、一般来館者へ向けた日本画ワークショップや制作実演も平成 26 年から年間を通して提供している。

#### 【子ども参加プログラム】

##### 平成 29 年度

#### ◇春休み子ども参加プログラム◇

【テーマ】 「日本画材を使って、縦長の絵を描こう！」

【要旨】 和紙が張られた縦長の画面の色紙に日本画材の角顔彩を使って絵を描くプログラム。

初めての参加者には日本画の描き方解説パンフレットを進呈。

【講師名】 石田優美、寺澤澄夏 等

【開催日時】 平成 29 年 4 月 2 日(日)・4 日(火) 9:30～11:30

【対象】 小・中学生および同伴者 【参加費】 800 円(材料費込み)

【参加者数】 4 月 2 日(日) 小学生 9 名、中学生 0 名、参加同伴者 2 名、見学同伴者 4 名  
4 月 4 日(火) 小学生 10 名、中学生 0 名、参加同伴者 2 名、見学同伴者 6 名



#### ◇夏休み親子鑑賞◇

【展覧会名(会期)】 企画展「清方の描いた 夏のけしき」(平成 29 年 7 月 7 日(金)～8 月 27 日(日))

【開催期間】 平成 29 年 7 月 7 日(金)～8 月 27 日(日)

【対象/数】 小・中学生と同伴者/小学生 63 名、中学生 98 名、大人 115 名

【内 容】 対象者観覧料無料、小・中学生向け解説書の配布

#### ◇未就学児童と小学校低学年(1年生～3年生)向けワークショップ◇

【テーマ】 「親子で美術館へ行ってみよう！美術館で絵画鑑賞と日本画入門体験！」

【要旨】 未就学児と小学校低学年向けの鑑賞マナーを学び、日本画の入門体験をするプログラム。

【講師名】 今西 彩子、NPO アートとつながる鎌倉 等

【開催日時】 平成 29 年 7 月 26 日(水)、8 月 2 日(水) 9:30～11:30

【対象】 4 歳から小学校 3 年生までの児童と同伴者、2 名で 1 組(同伴者 1 名に対し児童が複数名の場合は児童数を組数とする。)

【参加費】 1 組 1,000 円(材料費込み)

【参加者数】 7 月 26 日(水) 未就学児 6 名、小学生 0 名、同伴者 7 名  
8 月 2 日(水) 未就学児 4 名、小学生 2 名、同伴者 5 名



#### ◇夏休み子ども参加プログラム◇

【テーマ】 「短冊に日本画材を使って、絵と詞を描こう！」

【要旨】 2 枚の短冊を使い、1 枚には日本画材の角顔彩で絵を描き、もう 1 枚には絵に関連した詞(ことば)を表現するプログラム。初めての参加者には日本画の描き方パンフレットを進呈。

- 【講師名】 藤田知世、寺澤澄夏 等
- 【開催日時】 平成 29 年 7 月 27 日(木)・28 日(金)、8 月 4 日(金) 9:30～11:30
- 【対象】 小・中学生、高校生(同伴者見学可) 【参加費】 800 円(材料費込み)
- 【参加者数】 7 月 27 日(木) 小学生 9 名、中学生 0 名、高校生 0 名、同伴者 5 名  
7 月 28 日(金) 小学生 6 名、中学生 0 名、高校生 0 名、同伴者 4 名  
8 月 4 日(金) 小学生 9 名、中学生 0 名、高校生 0 名、同伴者 6 名

#### ◇夏休み子ども参加プログラム◇

- 【テーマ】 「木版画の多色摺りに挑戦しよう！」
- 【要旨】 江戸より続く多色摺り木版画の技法を学び、摺り体験をするほか、小学校 3 年生以上の希望者は彫りの体験もするプログラム。初めての多色摺り木版画の摺り方パンフレットを進呈。摺った作品は鎌倉駅地下道ギャラリーに展示。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 平成 29 年 7 月 21 日(金)、8 月 3 日(木) 9:30～11:30
- 【対象】 小・中学生、高校生(同伴者見学可) 【参加費】 800 円(材料費込み)
- 【参加者数】 7 月 21 日(金) 小学生 10 名、中学生 2 名、高校生 0 名、同伴者 6 名  
8 月 3 日(木) 小学生 11 名、中学生 1 名、高校生 0 名、同伴者 9 名



#### ◇春休み親子鑑賞◇

- 【展覧会名(会期)】 企画展「清方、人物を描く 一四季を彩る花々とともに」(平成 30 年 3 月 2 日(金)～4 月 15 日(日))
- 【開催期間】 平成 30 年 3 月 23 日(金)～4 月 4 日(水)
- 【対象/数】 小・中学生と同伴者/小学生 12 名、中学生 5 名、大人 21 名
- 【内 容】 対象者観覧料無料、小・中学生向け解説書の配布

### 平成 30 年度

#### ◇春休み子ども参加プログラム◇

- 【テーマ】 「土から作られた日本画絵具を使って絵を描こう！」
- 【要旨】 天然の土から作られた日本画材の土絵具と角顔彩を使って描くプログラム。初めての参加者には日本画の描き方パンフレットを進呈。
- 【講師名】 五十嵐結音 等
- 【開催日時】 平成 30 年 4 月 3 日(火)・4 日(水) 9:30～11:30
- 【対象】 小・中学生、高校生および同伴者 【参加費】 500 円(材料費込み)
- 【参加者数】 4 月 3 日(火) 小学生 8 名、中学生 1 名、高校生 0 名、参加同伴者 3 名、  
見学同伴者 4 名  
4 月 4 日(水) 小学生 7 名、中学生 1 名、高校生 0 名、参加同伴者 4 名、  
見学同伴者 3 名



#### ◇夏休み親子鑑賞◇

- 【展覧会名(会期)】 企画展「清方の旅 一涼を求めて金沢八景へ」(平成 30 年 8 月 1 日(水)～8 月 26 日(日))
- 【開催期間】 平成 30 年 8 月 1 日(水)～8 月 26 日(日)
- 【対象/数】 小・中学生と同伴者/小学生 42 名、中学生 44 名、大人 75 名
- 【内 容】 対象者観覧料無料、小・中学生向け解説書の配布

### ◇夏休み子ども参加プログラム◇

- 【テーマ】 「墨を使って日本画のスケッチを体験しよう！」
- 【要旨】 画用紙にモチーフをよく観察しながら墨を使って 1 本の線で描き、角顔彩で着彩するプログラム。  
初めての参加者には日本画の描き方パンフレットを進呈。
- 【講師名】 松岡美樹子、寺澤澄夏 等
- 【開催日時】 平成 30 年 8 月 2 日(木)・21 日(火)・22 日(水) 9:30～11:30



- 【対象】 小・中学生、高校生(同伴者見学可) 【参加費】 500 円(材料費込み)
- 【参加者数】 8 月 2 日(木) 小学生 10 名、中学生 1 名、高校生 0 名、同伴者 9 名  
8 月 21 日(火) 小学生 10 名、中学生 1 名、高校生 0 名、同伴者 7 名  
8 月 22 日(水) 小学生 12 名、中学生 0 名、高校生 0 名、同伴者 11 名

### ◇夏休み子ども参加プログラム◇

- 【テーマ】 「浮世絵の多色摺り技法を体験してみよう！」
- 【要旨】 江戸より続く多色摺り木版画の技法を学び、摺り体験をするほか、小学校 3 年生以上の希望者は彫りの体験もするプログラム。初めての多色摺り木版画の摺り方パンフレットを進呈。摺った作品は鎌倉駅地下道ギャラリーに展示。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 平成 30 年 8 月 3 日(金)、8 月 23 日(木) 9:30～11:30
- 【対象】 小・中学生、高校生(同伴者見学可) 【参加費】 800 円(材料費込み)
- 【参加者数】 8 月 3 日(金) 小学生 10 名、中学生 2 名、高校生 0 名、同伴者 12 名  
8 月 23 日(木) 小学生 12 名、中学生 0 名、高校生 0 名、同伴者 7 名

### ◇未就学児童と小学校低学年(1 年生～3 年生) 向けワークショップ◇

- 【テーマ】 「親子で美術館へ行ってみよう！美術館で絵画鑑賞と日本画入門体験！」
- 【要旨】 未就学児と小学校低学年向けの鑑賞マナーを学び、日本画の入門体験をするプログラム。
- 【講師名】 今西 彩子、NPO アートとつながる鎌倉 等 【開催日時】 平成 30 年 8 月 1 日(水) 9:30～11:30
- 【対象】 4 歳から小学校 3 年生までの児童と同伴者、2 名で 1 組(同伴者 1 名に対し児童が複数名の場合は児童数を組数とする。)
- 【参加費】 1 組 1,000 円(材料費込み)
- 【参加者数】 未就学児 9 名、小学生 5 名、同伴者 12 名

### ◇春休み親子鑑賞◇

- 【展覧会名(会期)】 企画展「ゑがき、ゑがく 清方 —その優美な絵の世界—」(平成 31 年 3 月 2 日(土)～4 月 14 日(日))
- 【開催期間】 平成 31 年 3 月 24 日(日)～4 月 3 日(水)
- 【対象/数】 小・中学生と同伴者/小学生 9 名、中学生 11 名、大人 26 名
- 【内 容】 対象者観覧料無料、小・中学生向け解説書の配布

## 【一般来館者向けプログラム】

平成 29 年度

### ◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「日本画材を使って、絵を描こう！」  
【要旨】 岩絵具(緑青)や膠、墨、角顔彩などを使い、自由な題材で色紙に絵を描く。  
【講師名】 今西彩子、小林美香 等  
【開催日時】 平成 29 年 5 月 21 日(日) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30  
【参加費】 1,000 円(観覧料別) 【参加者数】 16 名

### ◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「日本画材を使って、絵を描こう！お好みで箔も使えます」  
【要旨】 日本画材の角顔彩を使い、自由な題材で絵を描く。日本画ならではの画材である箔(砂子)の使用も可能。  
【講師名】 今西彩子、小林美香 等  
【開催日時】 平成 29 年 6 月 11 日(日) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30  
【参加費】 800 円(箔使用の場合は 1,000 円)(観覧料別) 【参加者数】 19 名

### ◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「隈取りの技法で墨絵を描こう！」  
【要旨】 墨や彩色の濃淡で物の立体感や空間の奥行きを表現する隈取りの技法を用いて絵を描く。下絵やモチーフの 写真などは参加者が用意。  
【講師名】 今西彩子、市民サポートスタッフ 等  
【開催日時】 平成 29 年 9 月 10 日(日) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30  
【参加費】 800 円(観覧料別) 【参加者数】 10 名



### ◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「胡粉を使って、日本画を描こう！」  
【要旨】 日本画の伝統的な白色である胡粉を用いて絵を描く。下絵やモチーフの写真などは参加者が用意。  
【講師名】 今西彩子、市民サポートスタッフ 等  
【開催日時】 平成 29 年 11 月 19 日(日) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30  
【参加費】 800 円(観覧料別) 【参加者数】 22 名

### ◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「日本画材を使って、円や扇型の画面に絵を描こう！」  
【要旨】 円や扇型の画面に日本画材の角顔彩を用いて絵を描いた後、砂子で装飾する。  
【講師名】 今西彩子、小林美香 等  
【開催日時】 平成 29 年 12 月 17 日(日) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30  
【参加費】 800 円(観覧料別) 【参加者数】 19 名



### ◇日本画制作実演◇

- 【要旨】 美術館のホールに日本画家のアトリエを再現し、作家が制作実演を行う。入館者は自由に見学し、作家が使う画材や技法を間近に見ることができるプログラム。  
【講師名】 長谷川幾与、松岡美樹子  
【開催日時/参加者数】 平成 29 年 5 月 6 日(土)、7 日(日)13:30～15:30/60 名 10 月 7 日(土)、8 日(日)13:30～15:30/49 名  
【参加費】 無料(観覧料別)

◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「岩絵具を使って日本画を描こう！」
- 【要旨】 日本画材の岩絵具(緑青)と角顔彩を使い、自由な題材で絵を描く。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 平成 30 年 5 月 19 日(土) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30
- 【参加費】 1,000 円(観覧料別) 【参加者数】 19 名



◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「日本画材を使って団扇に絵を描こう！」
- 【要旨】 日本の伝統的な夏の風物である団扇に日本画材の角顔彩を使い、自由な題材で団扇に絵を描く。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 平成 30 年 6 月 17 日(日) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30
- 【参加費】 800 円(観覧料別) 【参加者数】 22 名

◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「扇形の画面に日本画を描こう！」
- 【要旨】 日本の伝統的な形である扇形の画面に日本画材の角顔彩を使い、自由な題材で団扇に絵を描く。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 平成 30 年 9 月 15 日(土) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30
- 【参加費】 800 円(観覧料別) 【参加者数】 14 名



◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「日本画の隈取りくまどりの技法で墨絵を描こう！」
- 【要旨】 墨や彩色の濃淡で物の立体感や空間の奥行を表現する隈取りの技法を用いて絵を描く。
- 【講師名】 今西彩子 等
- 【開催日時】 平成 30 年 10 月 20 日(土) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30
- 【参加費】 800 円(観覧料別) 【参加者数】 16 名

◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「胡粉を使って、日本画を描こう！」
- 【要旨】 日本画の伝統的な白色である胡粉を用いて絵を描く。下絵やモチーフの写真などは参加者が用意。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 平成 30 年 11 月 17 日(土) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30
- 【参加費】 800 円(観覧料別) 【参加者数】 24 名

◇日本画制作実演◇

- 【要旨】 美術館のホールに日本画家のアトリエを再現し、作家が制作実演を行う。入館者は自由に見学し、作家が使う画材や技法を間近に見ることができるプログラム。
- 【講師名】 松岡美樹子、長谷川幾与
- 【開催日時／参加者数】 平成 30 年 5 月 5 日(土)、6 日(日)13:30～15:30／50 名 10 月 6 日(土)、7 日(日)13:30～15:30／80 名
- 【参加費】 無料(観覧料別)

