

## 2 教育普及

### 1 講演会

#### 「文明開化に生きる三遊亭圓朝 ―鏑木清方とのかかわりとともに―」

【講師】 須田努氏(明治大学情報コミュニケーション学部教授・明治大学大学院情報コミュニケーション研究科長)

【概要】 社会文化史の側面から三遊亭圓朝について研究されている須田氏による、文明開化とはどのようなものであったのか、その中での圓朝の芸人としての生き方と創作活動と、鏑木清方とその父である條野採掬との関係についての講演。

【日時】 令和元年6月3日(月) 13:00～15:00

【会場】 鎌倉市鏑木清方記念美術館 ホール

【料金】 500円(観覧料含む)

【参加人数】 49人



#### 「幻妖の美を求めて ～鏡花の文学、清方の絵画」

【講師】 東雅夫氏(アンソロジスト／文芸評論家)

【概要】 泉鏡花に関する書籍の編纂を多く手掛ける東氏による、鏡花文学と清方の鏡花関連作品の魅力についての講演。

【日時】 令和元年11月12日(火) 13:30～15:00

【会場】 鎌倉市鏑木清方記念美術館 ホール

【料金】 500円(観覧料含む)

【参加人数】 50人



※講演終了後に学芸員による展示解説を実施。

※講師の所属は開催当時のもの。

## 2 展示解説

通常は、毎月第2、第4土曜日の午後1時30分から展示解説を実施し、団体の来館者のうち展示解説の希望があった場合にも実施、また、各種イベントの際にもイベント内容の一部として実施している。令和元年(平成31年)度は、ゴールデンウィーク期間及び、12月の特別展示期間の週末にも展示解説を実施した。

尚、解説は当館学芸員並びに市民サポートスタッフ、実習生、ボランティアスタッフによる。

\*は市民サポートスタッフ、実習生、ボランティアスタッフを示す。

展覧会名／会期	実施日／解説者／人数			展覧会名／会期	実施日／解説者／人数			
前年度企画展 ～平成31年 4月14日	4/13(土)	小林	24	企画展 「清方、若き日の歩み ～明治・大正の画業を 中心に～」 令和元年7月6日 ～8月25日	7/13(土)	今西	22	
	4/14(日)	圓佛*	15		7/18(木)	小林	8	
特別展 「清方と 金鈴社の画家たち ～吉川靈華・結城素明・ 平福百穂・松岡映丘～」 平成31年4月18日 ～5月22日	4/25(木)	今西	12		7/27(土)	小林	11	
	4/27(土)	今西	9		7/31(水)	仁科*	4	
	5/1(祝・水)	今西	9			仲澤*	4	
	5/2(休・木)	今西	14			仁科*	2	
	5/3(祝・金)	小林	18		8/3(土)	仁科*	11	
	5/4(祝・土)	小林	14			仲澤*	2	
		小林	14			仁科*	7	
	5/5(祝・日)	今西	16			仲澤*	2	
	5/6(振・月)	鐙木	24		8/10(土)	鐙木	12	
		鐙木	12		8/16(金)	今西	10	
	5/11(土)	今西	5		8/18(日)	仁科*	7	
	5/18(土)	今西	10			仲澤*	4	
今西		5	仲澤*			6		
5/19(日)	圓佛*	13	仁科*			6		
特別展 「清方と江戸の粋 ～三遊亭圓朝との かかわり～」 令和元年5月25日 ～6月30日	5/25(土)	鐙木	9		8/20(火)	小林	8	
	5/26(日)	今西	30		8/24(土)	小林	17	
	5/28(火)	鐙木	24		8/25(日)	鐙木	7	
	6/5(水)	今西・鐙木	45		企画展 「清方と弟子たち ～受け継がれる美～」 令和元年8月31日 ～10月22日	9/12(土)	鐙木	15
	6/8(土)	今西・小林	49	9/20(金)		小林	16	
		今西	24	9/25(水)		小林	11	
	6/14(金)	今西・鐙木	48	9/27(金)		今西	11	
		鐙木	13	9/28(土)		鐙木	12	
	6/15(土)	小林	4	9/29(日)		小林	5	
	6/16(日)	今西	6	10/5(土)		小林	14	
	6/22(土)	鐙木	28	10/16(水)		小林	20	
	6/23(日)	圓佛*	18	特別展 「清方と鏡花 ～ふたり で紡ぐ物語の世界～」 令和元年10月26日 ～12月1日		10/26(土)	小林	18
	6/27(木)	鐙木	21			10/27(日)	鐙木	19
6/29(土)	鐙木	27	鐙木		38			
6/30(日)	小林	30	11/9(土)		小林	20		
	7/11(木)	小林	24	11/17(日)	小林	17		

展覧会名／会期	実施日／解説者／人数		
特別展 「清方と鏡花 ～ふたり で紡ぐ物語の世界～」 令和元年 10 月 26 日 ～12 月 1 日	11/19(火)	今西	21
	11/23(祝・土)	鏑木	22
	11/24(日)	今西	16
	11/26(火)	小林	8
	11/30(土)	今西	12
	12/1(日)	小林	32
企画展 「清方、新春を寿ぐ」 令和元年 12 月 6 日 ～令和 2 年 1 月 13 日	12/7(土)	小林	16
	12/8(日)	今西	20
	12/12(木)	小林	14
		小林	36
	12/14(土)	小林	41
	12/15(日)	鏑木	10

展覧会名／会期	実施日／解説者／人数		
企画展 「清方、新春を寿ぐ」 令和元年 12 月 6 日 ～令和 2 年 1 月 13 日	12/28(土)	小林	22
	1/4(土)	小林	26
	1/5(日)	今西	24
	1/11(土)	今西	42
	1/12(日)	小林	22
	1/13(祝)	今西	23
企画展 「物語に魅せられて ～清方の芝居絵を 中心に～」 令和 2 年 1 月 17 日 ～2 月 25 日	1/24(金)	小林	16
	1/25(土)	今西	18
	2/8(土)	今西	45
	2/12(水)	小林	19
	2/22(土)	今西	18
累計 87 回		1,503 人	

\*圓佛皖司、仲澤裕彦、仁科舞結

### 3 子どもプログラム／ワークショップ

近年、子ども達は学校教育の場のみならず日常生活においても日本画に触れる機会がほとんどない。当館では平成 18 年度より、小・中学生を対象に、鏗木清方の作品や日本画材に触れる体験を通して、日本画と鏗木清方に親しみ、理解を深めるためのプログラムを提供している。NPOの協力のもと実施している、未就学児から低学年児童を対象にした親子プログラムは夏に行ない、平成28年度より夏に実施している小・中学生を対象にした多色刷り木版画を制作するワークショップを、令和元年度は春と夏に実施した。

尚、子ども参加プログラムはいずれも当館のホールにて実施し、参加者の作品は鎌倉駅地下道ギャラリーで 50 で展示を行った。

また、一般来館者へ向けた日本画ワークショップや鑑賞プログラムも平成 26 年から年間を通して提供している。

#### 子どもプログラム

##### ◇春休み親子・子ども参加プログラム◇

- 【テーマ】 「屏風に日本画材を使って絵を描こう！」
- 【要旨】 四曲一隻の小さな屏風に日本画材の角顔彩を使って絵を描くプログラム。  
初めての参加者には日本画の描き方解説パンフレットを進呈。
- 【講師名】 今西彩子 小林美香 等
- 【開催日時】 平成 31 年 4 月 2 日(火) 9:30～11:30
- 【対象】 小・中学生および同伴者
- 【参加費】 1,500 円(材料費込み)
- 【参加者数】 小学生 10 名、中学生 2 名、参加同伴者 0 名、見学同伴者 8 名



##### ◇春休み親子・子ども参加プログラム◇

- 【テーマ】 「木版画の多色摺り技法を体験しよう！」
- 【要旨】 江戸より続く多色摺り木版画の技法を学び、摺り体験をするほか、小学 3 年生以上の希望者は彫りの体験もできるプログラム。初めての多色摺り木版画の摺り方パンフレットを進呈。
- 【講師名】 今西彩子 小林美香 等
- 【開催日時】 平成 31 年 4 月 3 日(水) 9:30～11:30
- 【対象】 小・中学生および同伴者
- 【参加費】 800 円(材料費込み)
- 【参加者数】 小学生 6 名、中学生 0 名、参加同伴者 4 名、見学同伴者 1 名

##### ◇夏休み親子鑑賞◇

- 【展覧会名(会期)】 企画展「清方、若き日の歩み ～明治・大正の画業を中心に～」  
(令和元年 7 月 6 日(土)～8 月 25 日(日))
- 【開催期間】 令和元年 7 月 6 日(土)～8 月 25 日(日)
- 【対象/数】 小・中学生と同伴者／小学生 42 名、中学生 77 名、大人 105 名
- 【内 容】 対象者観覧料無料、小・中学生向け解説書の配布

##### ◇未就学児童と小学校低学年(1年生～3年生)向けワークショップ◇

- 【テーマ】 「親子で美術館へ行ってみよう！美術館で絵画鑑賞と日本画入門体験！」
- 【要旨】 未就学児と小学校低学年向けの鑑賞マナーを学び、日本画の入門体験をするプログラム。
- 【講師名】 今西 彩子、NPO アートとつながる鎌倉スタッフ 等
- 【開催日時】 令和元年 7 月 31 日(水) 9:30～11:30

- 【対象】 4歳から小学校3年生までの児童と同伴者、2名で一組(同伴者1名に対し児童が複数名の場合は児童数を組数とする。)
- 【参加費】 1組 1,000円(材料費込み)
- 【参加者数】 未就学児9名、小学生6名、同伴者10名



#### ◇夏休み子ども参加プログラム◇

- 【テーマ】 「日本画材を使って絵巻物を描こう！」
- 【要旨】 小さな絵巻物に日本画材の角顔彩を使って時間や場面の流れを意識しながら作品を描くプログラム。初めての参加者には日本画の描き方パンフレットを進呈。
- 【講師名】 松岡美樹子、今西彩子 等
- 【開催日時】 令和元年7月24日(水)・25日(木)、8月2日(金) 9:30～11:30
- 【対象】 小・中学生、高校生(同伴者見学可)
- 【参加費】 900円(材料費込み)
- 【参加者数】 7月24日(水) 小学生6名、中学生0名、高校生0名、同伴者6名  
7月25日(木) 小学生8名、中学生0名、高校生0名、同伴者4名  
8月2日(金) 小学生10名、中学生1名、高校生1名、同伴者7名



#### ◇夏休み子ども参加プログラム◇

- 【テーマ】 「浮世絵の多色摺り技法を体験しよう！」
- 【要旨】 江戸より続く多色摺り木版画の技法を学び、摺り体験をするほか、小学3年生以上の希望者は彫りの体験もできるプログラム。初めての多色摺り木版画の摺り方パンフレットを進呈。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 令和元年7月26日(金)、8月1日(木) 9:30～11:30
- 【対象】 小・中学生、高校生(同伴者見学可)
- 【参加費】 800円(材料費込み)
- 【参加者数】 7月26日(金) 小学生8名、中学生3名、高校生0名、同伴者6名  
8月1日(木) 小学生11名、中学生0名、高校生0名、同伴者6名



#### ◇春休み親子鑑賞◇

- 【展覧会名(会期)】 企画展「清方の挿絵と装丁 ～華麗なる木版画の世界～」  
(令和2年2月29日(土)～4月12日(日))
- 【開催期間】 令和2年3月26日(木)～4月5日(日)
- 【対象/数】 小・中学生と同伴者
- 【内容】 対象者観覧料無料、小・中学生向け解説書の配布
- ※新型コロナウイルス感染拡大に伴う臨時休館のため、中止

## 一般来館者向けプログラム

### ◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「日本画材を使って、日本画を描こう！」
- 【要旨】 岩絵具(緑青)や膠、墨、角顔彩などを使い、自由な題材で色紙に絵を描く。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 令和元年5月18日(土) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30
- 【参加費】 1,000円(観覧料別) 【参加者数】 19名



### ◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「日本画材を使って団扇に絵を描こう！」
- 【要旨】 日本画材の角顔彩を使い、団扇に自由な題材で絵を描く。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 令和元年6月16日(日) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30
- 【参加費】 1,000円(観覧料別) 【参加者数】 24名

### ◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「日本画材を使って、円や扇型の画面に絵を描こう！」
- 【要旨】 円窓や扇面の色紙に、角顔彩を使い自由な題材で絵を描き、最後に日本画の伝統的技法である砂子で画面を装飾する。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 令和元年9月21日(土) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30
- 【参加費】 800円(観覧料別) 【参加者数】 18名

### ◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「日本画材を使って、短冊に絵と詞を描こう！」
- 【要旨】 2枚の短冊を使い、1枚には角顔彩で絵を描き、もう1枚には絵に関連した詞(ことば)を表現する。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 令和元年10月20日(日) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30
- 【参加費】 1,000円(観覧料別) 【参加者数】 14名



### ◇日本画ワークショップ◇

- 【テーマ】 「胡粉を使って、日本画を描こう！」
- 【要旨】 日本画の伝統的な白色である胡粉を用いて、自由な題材で絵を描く。
- 【講師名】 今西彩子、小林美香 等
- 【開催日時】 令和元年11月16日(土) ①13:00～14:30 ②15:00～16:30
- 【参加費】 800円(観覧料別) 【参加者数】 22名

### ◇日本画制作実演◇

- 【要旨】 美術館のホールに日本画家のアトリエを再現し、作家が制作実演を行う。  
入館者は自由に見学し、作家が使う画材や技法を間近に見ることができるプログラム。
- 【講師名】 長谷川幾与
- 【開催日時】 10月5日(土)、6日(日) 13:30～15:30 【参加者数】 39名
- 【参加費】 無料(観覧料別)

