

I 事業の概要

1 事務局

公益財団法人鎌倉市芸術文化振興財団は、鎌倉地域の芸術文化の向上と振興、創造的な芸術文化活動の育成支援、国内外の優れた芸術文化の紹介を使命とし運営しています。

令和5年度は、鎌倉文学館が大規模修繕による長期休館期間に入ったため、鎌倉市より鎌倉文学館の管理等業務を一部受託し、鎌倉市鏑木清方記念美術館、鎌倉芸術館の指定管理業務を円滑に進められるよう緊密な連携をはかりながら、財団運営に取り組みました。前年度に引き続き「with コロナ」を基本としつつ、感染拡大防止に十分に配慮したうえで運営管理を実施いたしました。

主催及び共催事業では、鑑賞創造事業として伝統芸能鑑賞会を継続開催したほか、前年度に引き続き鎌倉市より「鎌倉市伝統文化伝承事業」を受託し開催しました。

そのほか、実行委員会形式の鎌倉芸術祭、鎌倉俳句&ハイク事業の事務局として、各事業を実施しました。

(1) 公益目的事業

ア 芸術文化の創造及び鑑賞機会の提供に関する事業（定款第4条(1)）

(ア) 自主事業

鎌倉芸術館との共催とし、下記の落語会を開催しました。

| | | |
|---|--|----------|
| ① | 伝統芸能鑑賞会 第50回鎌倉名人会「桂文治・柳家喬太郎 二人会」 令和5年7月2日（日） 桂文治（落語）、柳家喬太郎（落語）、桧山うめ吉（俗曲） 鎌倉芸術館小ホール | 入場者 304人 |
|---|--|----------|

(イ) 他団体との協力事業

| | | | |
|---|---|--------------|-------------|
| ① | 第十八回鎌倉芸術祭実行委員会の事務局運営 ・実行委員会 2回開催 会場：鎌倉芸術館諸室 ・オープニングレセプション 令和5年9月25日（月）18:00～20:00 会場：浄智寺書院 | | |
| | 開催イベント 新型コロナウイルス感染防止対策を徹底のうえ、参加団体による下記の22イベントを開催 | | |
| | イベント | 開催日 | 会場 |
| | きらきらひかる Arts JAPAN | 10/1 | 長谷別邸 |
| | 第65回 鎌倉薪能 | 10/6 | 鎌倉宮・特設舞台 |
| | 東日本大震災復興支援 岩手郷土芸能祭 in 鎌倉 | 10/7, 8 | 建長寺龍王殿 |
| | 映画監督・是枝裕和のまなざし | 10/7～R6/1/14 | 鎌倉市川喜多映画記念館 |
| | 小澤真智子の旅するヴァイオリン | 10/9 | 鎌倉芸術館小ホール |

| | | |
|--|-------------|------------------|
| 東公代展 Bonne Journée! 〈良い一日を!〉 | 10/21～29 | かさぎ画廊鎌倉ギャラリー |
| 村田良策記念アトリエ M 創立 55 周年記念展 伝言を形に | 10/24～29 | 鎌倉芸術館ギャラリー1, 2 |
| 歌声にのせて ～未来への伝言～ | 10/27 | 鎌倉芸術館集会室 |
| ～円覚寺の歴史と共に～鎌倉彫 22 人展 | 11/1～3 | 円覚寺選仏場 |
| 第 21 回 鎌倉に咲く万葉野の花 阿見みどり 水彩画展 | 11/1～6 | 妙本寺書院 |
| グローバル鎌倉コンサート 鎌倉能舞台で聴く チェロ de バッハ! ～バッハを語るバッハは語る! | 11/2 | 鎌倉能舞台 |
| 建長寺 宝物風入 | 11/3～5 | 建長寺 |
| 円覚寺 宝物風入 | 11/3～5 | 円覚寺 |
| 日本画家大竹正芳 「アライアンス (提携) とシナジー (相乗効果) 展」 | 11/5～12 | 龍寶寺境内・旧石井家古民家 |
| 鎌倉の小さな音楽祭 2DAYS | 11/12、12/10 | 佐助サロン (笹野邸) |
| 緑の魔術師 石原和幸氏による盆栽ワークショップ | 11/19 | 長谷寺普門寮 |
| 牧野竜太郎 Birthday & 4th Album 発売記念ライブ | 11/19 | Jazz Club Daphne |
| 北欧フィンランドの調べ vol.4 | 11/22 | 鎌倉生涯学習センター ホール |
| つむぐ音の和～チェコ音楽の魅力をペトロフとともに Vol.3～ | 12/2, 3 | カノンハウス鎌倉 |
| かさぎ画廊 50 周年記念展 BEYOND JAPAN | 12/7～12/15 | 鎌倉パークホテル B1 特設会場 |
| 二人展「ジャポニスム -雅なる日本・かわいい Japan-」 | 12/15～17 | 長谷別邸 |
| グロリア少年合唱団 第 32 回メサイア演奏会 | 12/26 | カトリック雪ノ下教会聖堂 |

(ウ) 後援事業

| | |
|---|---|
| ① | 「吉里吉里忌 2023」 主催者：吉里吉里忌実行委員会/山形県川西町/井上事務所 縁のあるゲストが様々な視点から井上ひさしを語る講演会 令和 5 年 4 月 9 日 (日) 川西町フレンドリープラザ |
| ② | 「音楽が流れる講演会 Vol.2 アニバーサリーコンサート」 主催：村田良策記念アトリエ M 生誕 100 年を迎える遠藤周作、リキテンスタイン、マリア・カラスの記念コンサート 令和 5 年 6 月 11 日 (日) 14:00 開演 鎌倉生涯学習センターホール |

| | |
|---|---|
| ③ | <p>「第一回 鎌倉文章コンクール」</p> <p>主催：イル合同株式会社（木村文章学校）</p> <p>「五行歌」を用いた文章のコンクール</p> <p>募集期間：令和5年12月1日（金）～令和6年1月31日（水）</p> <p>受賞者発表：令和6年3月31日</p> <p>イル合同株式会社（木村文章学校）</p> |
|---|---|

イ 市民の芸術文化活動の育成及び支援に関する事業（定款第4条(4)）

(ア) 鎌倉市からの受託事業

鎌倉の伝統文化を若い世代に伝える「伝統文化伝承事業」を下記の日程・内容で行いました。

| | |
|---|---|
| ① | <p>令和5年度鎌倉市伝統文化伝承事業</p> <p>令和5年8月18日（金）～20日（日）</p> <p>武家文化・鎌倉の建築・仏教美術・鎌倉彫などの鎌倉の伝統文化を主に市内の小中学生に伝えるワークショップ、イベントおよび写真展示</p> <ul style="list-style-type: none"> ・写真で鎌倉文化を感じてみよう！ ・鎌倉時代のうたと世界の音楽のコンサート ・鎌倉の建物の歴史とその時につくられた世界の音楽 ・声にだして読む「平家物語」 ・鎌倉彫をつかってみよう！ ・建長寺伝来「けんちん汁」の歴史を知って食べよう！ ・鎌倉俳句教室 ・鎌倉時代の衣装を着てみよう！ ・よーぼん！小鼓を演奏してみよう ・鎌倉の古い建物を知ろう ・おいしく楽しく茶道体験 ・民謡「鎌倉節」を唄ってみよう！ <p style="text-align: center;">鎌倉芸術館小ホール、ギャラリー、集会室、和室</p> <ul style="list-style-type: none"> ・円覚寺「龍隠庵」で和尚の話を聞いて座禅を組もう！ <p style="text-align: center;">円覚寺「龍隠庵」</p> <p style="text-align: right;">観覧者及び参加者 600人</p> |
|---|---|

(イ) 講師派遣

| | |
|---|--|
| ① | <p>文学講座「作家と作家ーリスpekトの諸相」講師派遣</p> <p>令和5年6月22日（木）、7月6日（木）、20日（木）、8月3日（木）</p> <p>玉縄すこやかセンター集会室</p> |
| ② | <p>文学講座「鎌倉文士と鎌倉」講師派遣</p> <p>令和5年11月2日（木）、16日（木）、30日（木）、12月14日（木）</p> <p>玉縄すこやかセンター集会室</p> |

(ウ) 他団体との協力事業

鎌倉俳句&ハイクは、鎌倉にゆかりのある俳句を通じて、鎌倉の文化・観光の振興と地域活性化を図ることを目的とした通年事業です。鎌倉市、鎌倉市観光協会、鎌倉商工会議所など市内団体と実行委員会形式で行い、当財団が事務局を運営しました。

| | |
|---|--|
| ① | 鎌倉俳句&ハイク実行委員会の運営 実行委員会 2 回開催 ※書面による開催 |
| ② | 投句ポストの句の回収、各季入選作品の選考と発表 年 4 回 (5 月、8 月、11 月、2 月) 年間投句数 6,375 句 |
| ③ | 鎌倉駅地下道ギャラリー 50 への各季入選作の掲示と事業の周知 令和 5 年 6 月 6 日 (火) ~6 月 12 日 (月) 7 日間 |
| ④ | 鎌倉俳句&ハイク年間大賞表彰 鎌倉文学館休館のため式典は行わず、賞品及び賞状の郵送による表彰実施 |

(2) 法人管理

ア 理事長変更に関わる申請業務

令和 5 年 7 月 31 日付で前・森田晃輔氏が理事長職を退任し、翌 8 月 1 日に新たに牧田知江子氏が理事長へ就任したため、理事長名変更に係る申請業務を実施しました。

イ 鎌倉市鏑木清方記念美術館指定管理応募事務

鎌倉市鏑木清方記念美術館第 5 期指定管理の応募事務を行いました。

令和 5 年 8 月 10 日 提案書提出

8 月 30 日 ヒアリング実施

10 月 11 日 指定管理者候補者の決定

12 月 27 日 指定管理者の決定

2 鎌倉芸術館

令和5年度は、第6期指定管理期間の2年目となり、また開館30周年の記念年として記念事業を実施しました。

施設管理運営および貸与事業として、施設の老朽化により設備等に不具合が生じたものについては鎌倉市と連絡を密にしながら迅速に対応しました。予防保全の考え方に基づく設備の保守管理に取り組み、利用者がより快適に使いやすい施設を目指しました。来館者は、年間381,357人となりました。

鑑賞創造事業について、自主事業として「開館30周年記念」事業を行ったほか、共催事業を行い、オペラやバレエ、クラシック、古典芸能、ポップスなど多彩なジャンルの事業に取り組みました。また今年度より、市民のための育成支援事業として市民参加による「第九コンサート」や「鎌倉学」シリーズを実施。また、子どもたちを対象とした事業、地域連携活動や、障がい者アート展の受け入れを行いました。

(1) 公益目的事業

ア 芸術文化の創造及び鑑賞機会の提供に関する事業（定款第4条(1)）

クラシック音楽や古典・芸能を中心に、質の高い優れた公演および展示事業を実施しました。

| | |
|---|--|
| ① | <p>「鎌倉芸術館オープンデイ 2023」 ※一部、大船まつり実行委員会との共催 令和5年5月21日（日） 鎌倉芸術館全館</p> <ul style="list-style-type: none"> ・鎌倉交響楽団コンサート（大ホール） ・芸術館たんけん隊（館内各所） ・大船フラワーセンター・ワークショップ（前庭） <p style="text-align: right;">協力：大船フラワーセンター</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大船まつりコンサート（小ホール）共催 ・わがまち大船写真展 2023（ギャラリー2）共催 ・こどもポスター展（ギャラリー3）共催 <p style="text-align: right;">2,144人</p> |
| ② | <p>開館30周年記念 令和五年度(公社)全国公立文化施設協会主催東コース 「松竹大歌舞伎」 令和5年6月30日（金）昼の部 13:00 開演／夜の部 17:30 開演 鎌倉芸術館大ホール 出演：尾上松緑、中村梅枝、坂東新悟ほか</p> <p style="text-align: right;">770人</p> |
| ③ | <p>開館30周年記念「NHK 交響楽団演奏会」 令和5年10月1日（日）15:00 開演 鎌倉芸術館大ホール 出演：下野竜也（指揮）、小林海都（ピアノ）、NHK 交響楽団（管弦楽）</p> <p style="text-align: right;">995人</p> |

| | | |
|---|--|---------|
| ④ | <p>「第 58 回神奈川県美術展巡回展／併設展ともいきアート展」 令和 5 年 11 月 3 日（金・祝）～11 日（土）10：00～18：00 鎌倉芸術館ギャラリー1・2・3 主催：神奈川県美術展委員会、神奈川県民ホール、神奈川県</p> | 1,080 人 |
| ⑤ | <p>開館 30 周年記念・小津安二郎生誕 120 年記念イベント 「小津映画特別上映×アフタートーク」 第一部：「東京物語」×濱口竜介アフタートーク 10：00 開演 第二部：「秋刀魚の味」×岩下志麻アフタートーク 14：00 開演 令和 5 年 12 月 12 日（火）鎌倉芸術館小ホール</p> | 929 人 |
| ⑥ | <p>開館 30 周年記念・小津安二郎生誕 120 年記念イベント 「小津安二郎とブンガク」展 令和 5 年 12 月 12 日（火）～19 日（火） 9：00～17：00（初日のみ 15：00～19：00） 鎌倉芸術館ギャラリー2</p> | 728 人 |
| ⑦ | <p>開館 30 周年記念「鎌倉芸術館ゾリスTENコンサート Vol. 51」 令和 6 年 1 月 6 日（土）14：00 開演 鎌倉芸術館大ホール 出演：鎌倉芸術館ゾリスTEN（弦楽）</p> | 482 人 |
| ⑧ | <p>開館 30 周年記念「金子三勇士ピアノ・リサイタル」 令和 6 年 2 月 12 日（月・祝）14：00 開演 鎌倉芸術館大ホール 出演：金子三勇士（ピアノ）</p> | 846 人 |
| ⑨ | <p>開館 30 周年記念 第 52 回鎌倉名人会「話芸贅沢三昧」 令和 6 年 2 月 17 日（土）14：00 開演 鎌倉芸術館小ホール 出演：古今亭志ん輔、入船亭扇遊、瀧川鯉昇ほか</p> | 299 人 |

また、鑑賞創造事業を補完するような優れた公演については、共催事業として取り組みました。

| | | |
|---|---|------|
| ① | <p>かながわをおどろう！ in 鎌倉芸術館「POPPIN DANCE ワークショップ」 令和 5 年 6 月 4 日（日）、11 日（日）14：00 鎌倉芸術館集会室（4 日）、リハーサル室（11 日） 主催：神奈川県民ホール 講師：ATSUSHI（Blue Print）</p> | 20 人 |
|---|---|------|

| | |
|---|--|
| ② | <p>開館 30 周年記念 第 50 回鎌倉名人会「桂文治・柳家喬太郎二人会」 令和 5 年 7 月 2 日（日）14：00 開演 鎌倉芸術館小ホール 主催：公益財団法人鎌倉市芸術文化振興財団 出演：桂文治、柳家喬太郎ほか</p> <p style="text-align: right;">304 人</p> |
| ③ | <p>鎌倉芸術館+神奈川県民ホール ダンス劇「マリーの夢」アーティスト・イン・レジデンス 令和 5 年 7 月 14 日（金）～16 日（日） 鎌倉芸術館集会室 主催：神奈川県民ホール 出演：熊谷拓明（ダンス劇作家）</p> <p style="text-align: right;">71 人</p> |
| ④ | <p>鎌倉芸術館+神奈川県民ホール 取材ダンス劇 「永井さんが鎌倉芸術館の館長になったお話とその前のお話など」 令和 5 年 7 月 16 日（日） 鎌倉芸術館集会室 主催：神奈川県民ホール 出演：熊谷拓明（ダンス劇作家）</p> <p style="text-align: right;">25 人</p> |
| ⑤ | <p>開館 30 周年記念 第 51 回鎌倉名人会「よったり寄ったり競演会」 令和 5 年 10 月 7 日（土）18：30 開演 鎌倉芸術館小ホール 主催：株式会社影向舎 出演：柳亭小痴楽、春風亭昇也、立川吉笑、桂二葉</p> <p style="text-align: right;">280 人</p> |
| ⑥ | <p>矢野颯子リサイタル in 鎌倉 2023 令和 5 年 11 月 13 日（月）19：00 開演 鎌倉芸術館小ホール 主催：Rock' n Blue/umm LLC. 出演：矢野颯子（Vocal&Piano）</p> <p style="text-align: right;">550 人</p> |
| ⑦ | <p>ASIAN KUNG-FU GENERATION Tour 2023 「サーフ ブンガク カマクラ」 令和 5 年 11 月 22 日（水）19：00 開演／23 日（木・祝）16：00 開演 鎌倉芸術館大ホール 主催：株式会社ディスクガレージ 出演：ASIAN KUNG-FU GENERATION</p> <p style="text-align: right;">2,600 人</p> |

| | | |
|---|---|--------|
| ⑧ | 桂三輝新春公演「初笑い福を呼ぶ」 令和6年1月5日（金）17：00開演 鎌倉芸術館小ホール 主催：ハーモニーフォーピースジャパン、TMG KK 出演：桂三輝ほか | 140人 |
| ⑨ | 松山バレエ団 新「白鳥の湖」鎌倉芸術館版 令和6年2月23日（金・祝）14：00開演 鎌倉芸術館大ホール 主催：公益財団法人松山バレエ団 出演：森下洋子、松山バレエ団 | 1,450人 |
| ⑩ | みんなでのしむオペラ「ヘンゼルとグレーテル」 令和6年3月2日（土）11：00開演 鎌倉芸術館小ホール 主催：神奈川県民ホール | 397人 |

イ 市民の芸術文化活動の育成及び支援に関する事業（定款第4条(4)）

市民の芸術文化への理解と関心を深め、市民の芸術文化活動への参加を促進するための事業を実施しました。

また、芸術館事業や芸術文化への若い世代の興味関心を高めるため、次代を担う子ども向けの事業や、学生インターンの受け入れ、障がい者アート展の受け入れなども行いました。

（ア）市民を対象とした事業の実施準備

市民合唱団による第九コンサートや、鎌倉の魅力を伝えるコンサートや市内散策を行いました。

| | | |
|---|---|------|
| ① | 鎌倉学講座&コンサート1 「音楽から出会う中原中也～蓄音機、SPレコードで聴く」 令和5年7月17日（月・祝）14：00開演 鎌倉芸術館集会室 講師：庄司達也（横浜市立大学教授） | 103人 |
| ② | 鎌倉学散策1「北鎌倉周辺」 令和5年11月14日（火）、20日（月）、21日（火）10：00～ 市内北鎌倉周辺 講師：鎌倉芸術館職員 | 38人 |

| | |
|---|--|
| ③ | 鎌倉学散策スペシャル「川端康成邸 庭園公開」 令和5年11月18日(土) 1回目 11:00~/2回目 13:30~ 市内川端康成邸 共催:川端康成記念会 講師:鎌倉芸術館職員 <div style="text-align: right;">28人</div> |
| ④ | 開館30周年記念「鎌倉市民第九コンサート2023」 令和5年12月17日(日) 15:00開演 鎌倉芸術館大ホール 出演:阿部未来(指揮)、神奈川フィルハーモニー管弦楽団(管弦楽)、 七澤結(ソプラノ)、藤田彩歌(メゾソプラノ)、金山京介(テノール)、 原田圭(バリトン)、公募による市民合唱団(合唱)、 富澤裕(合唱指導)、辻端幹彦(合唱指導) <div style="text-align: right;">合唱団197人 来場者1,045人</div> |
| ⑤ | 鎌倉学講座&コンサート2 「音楽から出会う堀辰雄~蓄音機、SPレコードで聴く」 令和6年3月2日(土) 14:00開演 鎌倉芸術館集会室 講師:庄司達也(横浜市立大学教授) <div style="text-align: right;">69人</div> |
| ⑥ | 鎌倉学散策2「扇ガ谷周辺」 令和6年3月12日(火)、18日(月)、19日(火) 市内扇ガ谷周辺 ※雨天のため12日(火)中止 講師:鎌倉芸術館職員 <div style="text-align: right;">28人</div> |

(イ) 若い世代を対象とした事業の実施準備

次代を担う子どもたちを対象に、絵本の展覧会およびコンサートを行いました。また、公演鑑賞のきっかけを提供する目的で、一部の自主事業公演に市内小中学生とその保護者を招待しました。

| | |
|---|---|
| ① | 鎌倉芸術館こどもてんらん会 「わたしのワンピース 西巻茅子の世界」 令和5年8月4日(金)~13日(日) 9:00~17:00 鎌倉芸術館ギャラリー2 特別協力:西巻茅子(絵本作家) ・ワークショップ「すてきなハンカチをつくろう」 令和5年8月5日(土)、8日(火) 10:00~ 鎌倉芸術館ギャラリー2 <div style="text-align: right;">751人 WS参加者9人</div> |
|---|---|

| | |
|---|---|
| ② | 夏休みこども音楽会 「花音朗読コンサート～西巻茅子の世界」 令和5年8月13日(日) 14:00開演 鎌倉芸術館小ホール 出演：語りと音楽・花音(額田泉・大花薫(朗読)、実近房枝(ピアノ)) <div style="text-align: right;">133人</div> |
| ③ | 市内小中学生招待 ・開館30周年記念「鎌倉市民第九コンサート2023」 ・開館30周年記念「鎌倉芸術館ゾリステンコンサートVol.51」 ・開館30周年記念「金子三勇士ピアノ・リサイタル」 |

(ウ) インターン受け入れの実施

| | |
|---|---|
| ① | インターンプログラム (1) 7月27日(木)、28日(金) 鎌倉女学院高等学校 6名 (2) 8月8日(火)～24日(木)内10日間 鎌倉女子大学 4名 |
|---|---|

(エ) 障がい者アート展受け入れの実施

| | |
|---|--|
| ① | 障がい者アート展の受け入れ (1) 「第58回神奈川県美術展巡回展／併設展ともいきアート展」(主催) 11月3日(金・祝)～11日(土) 10:00～18:00 (2) 「18歳 11人の車いすART」(協力) 3月22日(金)～24日(日) 主催：神奈川県立中原支援学校 |
|---|--|

ウ 文化施設の管理運営事業(定款第4条(5))

鎌倉芸術館(鎌倉市大船6-1-2)の指定管理者(指定管理期間令和4年4月1日～令和9年3月31日)として、鎌倉市との、鎌倉芸術館の管理運営に関する基本協定及び年度協定に基づいて管理運営を実施しました。

開館日数329日、年間来館者数381,358人

エ その他公益目的を達成するため必要な事業(定款第4条(6))

(ア) 他館・他施設との連携事業

| | |
|---|--|
| ① | 共催事業 「大船まつり」主催：大船まつり実行委員会 令和5年5月21日(日) 会場(前庭・小ホール・ギャラリー) |
| ② | 企画製作協力「令和5年度鎌倉市伝統文化伝承事業」※鎌倉市受託事業 主催：公益財団法人鎌倉市芸術文化振興財団 令和5年8月18日(金)～20日(日) 会場(小ホール・ギャラリー・集会室・和室) |

| | |
|---|--|
| ③ | <p>共催事業 主催：神奈川県民ホール</p> <ul style="list-style-type: none"> ・かながわをおどろう！in 鎌倉芸術館「POPPIN DANCE ワークショップ」 ・ダンス劇「マリーの夢」アーティスト・イン・レジデンス ・取材ダンス劇 <p>「永井さんが鎌倉芸術館の館長になったお話とその前のお話など」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・みんなでたのしむオペラ「ヘンゼルとグレーテル」 |
|---|--|

(イ) 事業・イベントに関連した広報宣伝

| | |
|---|--|
| ① | <p>情報紙「アート・ニュース」の発行・配付</p> <p>発行：季刊4回／年 発行部数：各15万部</p> <p>鎌倉芸術館の公演情報、施設利用情報等を掲載した情報紙を発行</p> <p>市内公共施設へ配架のほか、市内および近隣の世帯へ配付</p> |
| ② | <p>HP・SNSの活用</p> <p>公式HPに加え、X（旧Twitter）、InstagramなどのSNSを本格的に利用</p> <p>主共催事業のお知らせなどを発信</p> <p>また、音楽・落語などの公演情報サイトに情報を提供</p> |
| ③ | <p>ギャラリー50への掲示</p> <p>主共催事業や施設利用の案内を鎌倉駅のギャラリー50に掲示</p> <p style="padding-left: 20px;">【春】4月18日（火）～24日（月） 7日</p> <p style="padding-left: 20px;">【秋】10月3日（火）～10日（火） 8日</p> |
| ④ | <p>番組出演 鎌倉FM「鎌倉シーサイドステーション」</p> <p>令和5年4月～令和6年3月まで毎月1回放送</p> <p>出演：鎌倉芸術館職員</p> |

(ウ) 会員組織の運営

会員組織の発足に向け、規約改定の検討など準備を進めました。

(2) 収益事業（定款第5条（1）及び（2））

当財団の公益目的事業の推進に資するため、鎌倉芸術館駐車場の管理運営業務などの収益事業を行いました。

3 鎌倉文学館

令和 5 年度より鎌倉文学館は大規模改修のため休館し、鎌倉市の直営となりました。これにともない、令和 5 年度は鎌倉文学館の収蔵品等管理業務を鎌倉市から受託し、実施しました。その他に、鎌倉文学館で行ってきた鑑賞創造事業育成支援事業等の一部を、鎌倉芸術館の事業として継承し実施しました。

(1) 公益目的事業

ア 芸術文化の創造及び鑑賞機会の提供に関する事業 (定款第 4 条(1))

令和 5 年度、実施はありませんでした。

イ 芸術文化の振興に関する調査研究 (定款第 4 条(2))

財団として全国文学館協議会、日本近代文学館会員組織に加盟し、全国の文学館と情報交換するなど、文学館の動向について情報収集につとめました。調査研究は、「全国文学館協議会紀要第 17 号」に論考「鎌倉文学館所蔵の夏目漱石関連資料について」を公表しました。

ウ 市民の芸術文化活動の育成及び支援事業(定款第 4 条(4))

(ア) 講師派遣

| | |
|---|---|
| ① | 講座「鎌倉ゆかりの文学」講師派遣 令和 5 年 5 月 25 日 (木) 鎌倉女学院中学校 |
| ② | 専門講座「資料から知る文学者」講師派遣 令和 6 年 1 月 25 日(木)、2 月 1 日(木)、2 月 15 日(木)、2 月 29 日(木)、 3 月 14 日(木)、3 月 21 日 (木) 教養センター |

(イ) 一部を鎌倉芸術館事業として継承し実施しました。

エ 文化施設の管理運営事業 (定款第 4 条(5))

鎌倉市から鎌倉文学館の収蔵品等管理業務を受託し実施しました。

オ その他公益目的を達成するために必要な事業 (定款第 4 条(6))

令和 5 年度、実施はありませんでした。

(2) 収益事業 (定款第 5 条(1)及び(2))

令和 5 年度、実施はありませんでした。

4 鏑木清方記念美術館

令和5年度は、第4期指定管理期間の5年目として活動を行いました。

令和4年度まで新型コロナウイルス感染防止の観点から内容を変更・中止していた事業を、コロナ禍前の形に戻して実施しました。来館者は年間17,242人となりました。

開館25周年を記念した特別展を開催したほか、清方と並び称される日本画家・上村松園の作品を開館以来初めて展示し、他作家の作品とあわせて清方作品を紹介することで、清方の多岐にわたる画業を紹介しました。また、展覧会の関連イベントやワークショップも積極的に開催し、日本画や版画などを身近に体験できる機会を提供しました。

(1) 公益目的事業

ア 芸術文化の創造及び鑑賞機会の提供に関する事業（定款第4条(1)）

(ア) 展示事業

展示事業は令和2年度に新型コロナウイルスの感染拡大により中止した2回の特別展のうち、1回分を企画展と替え、4回の特別展と4回の企画展を行いました。特別展では、清方が鎌倉で制作した作品や尾崎紅葉や泉鏡花ら文学者との関わりを示す作品のほか、清方と並び称された日本画家・上村松園の作品や弟子の作品なども展示し、他作家の作品も交えて清方の画業を紹介しました。企画展では作家・大佛次郎が創刊した雑誌『苦楽』に関連した作品や早春の風情に取材した作品のほか、清方が子ども向け雑誌のために描いた口絵や挿絵など多彩な作品資料を新収蔵品とともに展示しました。

| | | | |
|---|--|-------------------|--------|
| ① | ※令和4年度からの継続事業 企画展「花咲くよろこび 一清方が描いた花々」 令和5年4月1日（土）～4月9日（日） （令和5年3月3日（金）から継続） | 8日 33日 | 577人 |
| ② | 特別展「開館25周年記念 清方、鎌倉に住まう 一晩年の作品を中心に」 令和5年4月13日（木）～5月17日（水） | 31日 | 1,907人 |
| ③ | 特別展「清方生誕145年記念 東の美人画家、鏑木清方 一上村松園とともに」 令和5年5月20日（土）～6月25日（日） | 31日 | 2,666人 |
| ④ | 企画展「大佛次郎没後50年 季節の彩り 一清方が描いた美人挿絵」 令和5年7月1日（土）～9月10日（日） <前期> 7月1日（土）～8月6日（日）（1,468人） <後期> 8月10日（木）～9月10日（日）（1,307人） | 60日 32日 28日 | 2,775人 |
| ⑤ | 特別展「清方×文学 一紅葉への憧憬、鏡花との友情」 令和5年9月14日（木）～10月18日（水） | 31日 | 1,752人 |

| | | |
|---|---|---------------|
| ⑥ | 特別展「清方と弟子たち 一師弟で目指した芸術」 令和5年10月21日（土）～11月26日（日） | 31日 2,132人 |
| ⑦ | 企画展「春を待つ 一清方が描いた新春」 令和5年12月2日（土）～令和6年1月8日（月祝） | 28日 1,656人 |
| ⑧ | 企画展「早春の風情 一清方のことばとともに」 令和6年1月13日（土）～2月27日（火） | 39日 2,271人 |
| ⑨ | 企画展「子どもへのまなざし 一清方が描いた子どもたち」 令和6年3月2日（土）～3月31日（日） （令和6年4月16日（火）まで継続） | 26日 1,506人 |

開館日数 285 日、年間入館者数 17,242 人（1 日平均 61 人）

イ 芸術文化の振興に関する調査研究（定款第4条(2)）

調査研究においては、清方が提唱した卓上芸術に関連する作品を収録した叢書 24 「卓上芸術（仮）」を発行に向け、調査を進めました。また、作品及び資料の図版と解説を閲覧できる「収藏品データベース」に新収藏品やスケッチの画像データと作品情報（計 87 点）を新規追加し、解説テキストは既に公開中のデータ 12 点、新規公開のデータ 20 点にそれぞれ追加、令和4年度の年報とともにホームページで公開しました。

（ア）叢書の製作

| | |
|---|-----------------------|
| ① | 叢書 24 「卓上芸術（仮）」のための調査 |
|---|-----------------------|

（イ）収藏品の修復

| | |
|---|-----------------|
| ① | 収藏品や資料の修復（39 点） |
|---|-----------------|

（ウ）全収藏品デジタルアーカイブの作成

| | |
|---|---|
| ① | ホームページ上の「収藏品データベース」へ作品（7 点）、下絵（2 点）、スケッチ（78 点）、解説テキストデータ（32 点）の追加 令和6年3月28日（木）公開 |
|---|---|

ウ 芸術文化の振興に関する情報の収集及び提供事業（定款第4条(3)）

鎌倉市鏑木清方記念美術館と鏑木清方の情報を発信するため、令和4年度の年報を作成し、ホームページで公開しました。

| | |
|---|--|
| ① | 令和4年度の活動内容を年報にまとめてホームページ上で公開 令和6年3月31日（日）公開 |
|---|--|

エ 市民の芸術文化活動の育成及び支援事業（定款第4条(4)）

普及事業は、5月に新型コロナウイルス感染症の分類が変更されたことを受け、感染拡大防止に努めつつ、定員数をコロナ禍前と同程度に戻して講座やワークショップ等を実施しました。また、作品借用先の学芸員によるものや、紫陽花の開花に合わせて近隣の施設を巡るもの、初心者向けや手話付きなど様々な内容で展示解説を行い、清方芸術の普及に努めました。

社会貢献事業として学芸員実習生や高校生インターンシップも例年通り受け入れました。

(ア) 講座・ワークショップ等

| | | |
|---|---|------------------|
| ① | 美術講演会 演題「くらべて深まる美人画の世界」 令和5年6月13日(火) 13:30 開講 会 場：鎌倉市鐮木清方記念美術館 講 師：田所泰氏（実践女子大学香雪記念資料館 学芸員） | 37人 |
| ② | 美術講演会 演題「清方からうけつぐ美人画の細緻流麗 —山川秀峰の生涯と画業—」 令和5年11月14日(火) 13:30 開講 会 場：鎌倉市鐮木清方記念美術館 講 師：吉井大門氏（横浜市歴史博物館 学芸員） | 23人 |
| ③ | ギャラリートーク（展示解説） 毎月第2・4土曜日等に開催。 | 71日（計90回） 1,288人 |
| ④ | 市民講座 令和5年4月25日(火)～29日(土)（計5回） 会 場：鎌倉市鐮木清方記念美術館 講 師：当館学芸員、及び客員研究員 | 60人 |
| ⑤ | 日本画ワークショップ 「日本画材を使って描いてみよう！」 令和5年6月18日(日) 24人、7月16日(日) 22人、 9月24日(日) 23人、10月29日(日) 23人、 12月17日(日) 24人 | (計 5回) 116人 |
| ⑥ | 日本画制作実演 令和5年10月14日(土)、15日(日) 会 場：鎌倉市鐮木清方記念美術館 講 師：只野彩佳氏（日本画家） | 36人 |
| ⑦ | 親子・子ども参加プログラム 「浮世絵の多色摺り技法を体験してみよう！」 令和5年4月1日(土)、2日(日) | 21人（内、同伴者9人） |

| | | |
|---|--|----------------|
| ⑧ | 子ども参加プログラム 「日本画材を使って絵巻物を描こう！」 令和5年7月27日(木)、28日(金) | 36人(内、同伴者14人) |
| ⑨ | 子ども参加プログラム 「石版画の仕組みを体験してみよう！」 令和5年8月3日(木)、4日(金) | 15人(内、同伴者5人) |
| ⑩ | 子ども参加プログラム 「春休み親子鑑賞」 令和5年4月1日(土)～4日(火) | 20人(内、同伴者11人) |
| ⑪ | 子ども参加プログラム 「夏休み親子鑑賞」 令和5年7月1日(土)～9月10日(日) | 157人(内、同伴者76人) |
| ⑫ | 子ども参加プログラム 「春休み親子鑑賞」 令和6年3月26日(火)～3月31日(日) (令和6年4月4日(木)まで継続) | 14人(内、同伴者8人) |
| ⑬ | 未就学児童と小学校低学年対象ワークショップ 「親子で美術館へ行ってみよう！」 令和5年7月26日(水) | 18人 |
| ⑭ | 子どもたちが美術館で楽しく過ごすための動画特別上映 令和5年7月1日(土)～8月31日(木) | |
| ⑮ | 子ども社会見学 令和5年8月22日(火) 鎌倉市立御成中学校(13人) 令和5年10月6日(金) 佐助保育園(21人) | 33人 |

(イ) 実習・インターン受け入れ

| | | |
|---|--|----|
| ① | 学芸員実習生の受け入れ 令和5年7月25日(火)～28日(金)、8月1日(火)～4日(金)、 8日(火)9日(水) 10日間 | 7人 |
| ② | インターンシップの受け入れ 高校生インターンシップ 令和5年8月17日(木)、18日(金) 2日間 5人 令和5年8月22日(火)、23日(水) 2日間 3人 中学生インターンシップ 令和5年11月1日(水) 3人 | |
| ③ | インターン 令和5年4月28日(金)～令和6年3月29日(金) うち51日 | 1人 |

オ 文化施設の管理運営事業(定款第4条(5))

鎌倉市鏑木清方記念美術館(鎌倉市雪ノ下 1-5-25)の指定管理者(指定管理期間平成31年4月1日～令和6年3月31日)として、鎌倉市との鎌倉市鏑木清方記念美術館の管理運営に関する基本協定及び年度協定に基づいて管理運営を実施しました。

カ その他公益目的を達成するために必要な事業（定款第4条(6)）

(ア) 他施設との連携事業

| | |
|---|--|
| ① | 鎌倉文化ゾーン 小町通り・八幡宮エリア ミュージアムめぐりスタンプラリー 令和5年5月13日(土)～令和6年3月31日(日) |
| ② | 大佛次郎記念館との連携企画 「もっと知りたい!日本画家・鏑木清方と作家・大佛次郎」 相互割引、ガイドツアー、出張ワークショップを実施 相互割引:令和5年7月1日(土)～10月18日(水) ガイドツアー:令和5年7月9日(日)、9月2日(土) 出張ワークショップ:10月7日(土) |
| ③ | 鎌倉歴史文化交流館、北鎌倉葉祥明美術館との連携企画 「北鎌倉・鎌倉ミュージアム散策 ―現代から鎌倉時代にタイムトラベル―」 展示解説や歴史解説を聞きながら3館を巡るツアー 令和5年12月2日(土) |
| ④ | 山口蓬春記念館との連携企画 「鎌倉・葉山 日本画家の旧居跡めぐり 鏑木清方×山口蓬春」 相互割引、クイズラリー、ミュージアムグッズのプレゼントを実施 令和6年1月4日(木)～2月27日(火) |
| ⑤ | 鎌倉文化ゾーン ミュージアムめぐりスタンプラリー関連企画 「子どものためのミュージアム活用 ～鎌倉5館を巡る～」 教員を対象とした展示解説とミュージアム活用の提案 令和6年3月26日(火)、27日(水) |
| ⑥ | 番組出演 鎌倉FM「鎌倉シーサイドステーション」 令和5年4月～令和6年3月まで毎月1回放送 出演者:鏑木清方記念美術館職員 |

(イ) 事業協力等

| | |
|---|---|
| ① | 鎌倉児童ホーム 出張ワークショップへの講師派遣 令和5年8月11日(金) |
|---|---|

(ウ) 事業・イベントに関連した広報宣伝

| | | |
|---|--|-------------|
| ① | 開館25周年記念 無料開館 令和5年4月18日(火) | 134人 |
| ② | 開館25周年記念 来館者限定! 図録と一筆箋の特別価格販売 令和5年4月18日(火) | |
| ③ | 着物割引「着物で楽しむ美術館」 令和5年5月20日(土)～9月10日(日) | 91日 56人 |
| ④ | 鏑木清方生誕145年記念絵はがきプレゼント 令和5年5月20日(土)～6月25日(日) | 31日 620人 |

| | | | |
|---|---|----|------|
| | 清方誕生日記念！一筆箋プレゼント 令和5年8月29日（火）～9月3日（日） | 6日 | 60人 |
| ⑤ | 企画展「春を待つ ―清方が描いた新春―」 関連企画「新春福引き」プレゼント 令和6年1月4日（木）～1月8日（月・祝） 関連企画「新春初売り」 令和6年1月4日（木）～1月8日（月・祝） | 5日 | 475人 |

(エ) 鎌倉市鏑木清方記念美術館外での広報宣伝

| | | | |
|---|--|----------|--|
| ① | ギャラリー50への掲示 普及事業の子ども参加プログラムの作品と鏑木清方記念美術館の事業などの案内 【春】4月18日（火）から24日（月） 【秋】10月3日（火）から9日（月） | 7日 7日 | |
|---|--|----------|--|

(オ) ボランティアの活動

専門知識の講義を受けたサポート・スタッフが、清方日記の翻刻協力や子ども向けワークシートへのイラスト提供など、調査研究・教育普及事業等に参加しました。

(カ) 客員研究員の活動

大学との連携と市民参加による客員研究員が収蔵品データベースに掲載する解説の作成のほか、叢書に関連する調査研究事業等の美術館事業等に携わりました。

(2) 収益事業（定款第5条(1)及び(2)）

来館者サービスの一環として、美術館オリジナルの絵はがき・一筆箋などのミュージアムグッズや叢書を販売しました。希望者には通信販売で対応しました。

また、書籍などの受託グッズ販売も併せて行いました。

II 処務の概要

1 役員等に関する事項

理 事 名 簿

(令和6年3月末現在)

| | |
|---------|--------|
| 理 事 長 | 牧田 知江子 |
| 副 理 事 長 | 兵藤 芳朗 |
| 専 務 理 事 | 岡林 馨 |
| 理 事 | 朝比奈 恵温 |
| 理 事 | 鳥谷 尚道 |
| 理 事 | 眞室 佳武 |
| 理 事 | 永井 健一 |
| 監 事 | 梨木 はるみ |
| 監 事 | 東山 勉 |

評 議 員 名 簿

(令和6年3月末現在)

| | |
|-------|--------|
| 評 議 員 | 赤松 加寿江 |
| 評 議 員 | 薄井 英男 |
| 評 議 員 | 小野 淳 |
| 評 議 員 | 梶井 真砂美 |
| 評 議 員 | 後藤 尚子 |
| 評 議 員 | 野口 公子 |
| 評 議 員 | 野口 稔 |
| 評 議 員 | 益田 朋子 |
| 評 議 員 | 村田 佳代子 |

2 理事会等に関する事項

(1) 理事会

- 第1回** 開催日 令和5年5月24日
議案第1号 令和4年度事業報告について
議案第2号 令和4年度一般会計及び特別会計収支決算について
議案第3号 令和5年度定時評議員会の日時、場所、目的である事項について
報告事項1 理事の辞任について
報告事項2 諸規程の変更について
報告事項3 職務の執行状況について
報告事項4 第十八回鎌倉芸術祭の開催について
- 第2回** 開催日 令和5年7月5日
議案第4号 理事長の辞任による後任候補者の推薦について
議案第5号 理事候補者の推薦について
議案第6号 評議員候補者の推薦について
議案第7号 令和5年度第2回評議員会の日時、場所、目的である事項について
- 第3回** 開催日 令和5年8月1日
報告事項5 令和5年度第2回評議員会における理事及び評議員の選任結果について
議案第8号 理事長の選定について
議案第9号 副理事長の選定について
- 第4回** 開催日 令和5年12月8日
報告事項6 令和5年度上半期の事業報告について
議案第10号 令和5年度第3回評議員会の日時、場所、目的である事項について
報告事項7 嘱託員及び臨時職員の賃金改正について
報告事項8 鎌倉市鏑木清方記念美術館第5期指定管理者の審査結果について
報告事項9 職務の執行状況について
報告事項10 第十八回鎌倉芸術祭の開催状況について
- 第5回** 開催日 令和6年3月12日
議案第11号 令和6年度事業計画について
議案第12号 公益目的保有財産の一部取崩しについて
議案第13号 基本財産の一部取崩しについて
議案第14号 令和6年度一般会計及び特別会計収支予算について
議案第15号 令和5年度第4回評議員会の日時、場所、目的である事項について
報告事項11 鎌倉美術館内部規約の改正及び制定について
報告事項12 嘱託員の賃金改正について
報告事項13 理事及び監事の任期について

上記の日程で理事会を開催し、各議案については原案どおり承認されました。

(2) 監査

開催日 令和5年5月8日

監査内容 令和4年度公益財団法人鎌倉市芸術文化振興財団の決算について

上記の日程で決算監査を行い、令和4年度の決算書類は適正であると認められました。

(3) 評議員会

定 時 開催日 令和5年6月9日

議案第1号 令和4年度事業報告について

議案第2号 令和4年度一般会計及び特別会計収支決算について

報告事項1 理事の辞任について

報告事項2 諸規程の変更について

報告事項3 第十八回鎌倉芸術祭について

第2回 開催日 令和5年7月5日

議案第3号 理事の選任について

議案第4号 評議員の選任について

報告事項4 理事長の辞任による後任候補者の推薦について

第3回 開催日 令和5年12月8日

報告事項5 令和5年度上半期の事業報告について

報告事項6 嘱託員及び臨時職員の賃金改正について

報告事項7 鎌倉市鏑木清方記念美術館第5期指定管理の審査結果について

報告事項8 第十八回鎌倉芸術祭の開催状況について

第4回 開催日 令和6年3月12日

議案第5号 令和6年度事業計画について

議案第6号 公益目的保有財産の一部取崩しについて

議案第7号 基本財産の一部取崩しについて

議案第8号 令和6年度一般会計及び特別会計収支予算について

報告事項9 鎌倉芸術館内部規約の改正及び制定について

報告事項10 嘱託員の賃金改正について

報告事項11 理事及び監事の任期について

上記の日程で評議員会を開催し、各議案については原案どおり承認されました。